

Spanish Intermediate

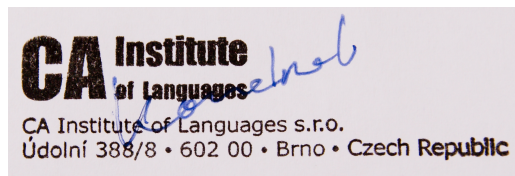
CEFR Level: B1

Author of the syllabus: Mgr. Jana Komárková

Email: jana@ca-institute.com

Phone: +420 736 643 350

Signature and stamp:

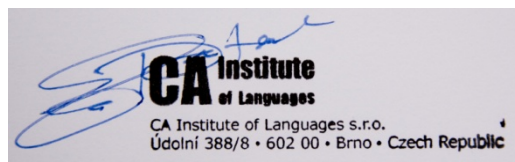


Coordinator: Erik L. Dostal

Email: erik@ca-institute.com

Phone: +420 776 178 333

Signature and stamp:



Intermediate Spanish

Level – B1

CEFR start: A2 CEFR end: B1

Syllabus

M-F Open

Course duration: 36 lessons

90 minutes each

CA Institute of Languages

E-Mail: info@ca-institute.com

Overview

CA Institute's Spanish courses are designed for today's students and professionals who are seeking to further expand their understanding of life, business and culture in Spanish speaking countries.

Goals

To improve the level of students' understanding of a foreign language and to get the students to use the language in an effective manner to improve communication. To reach a B1 level according to the CEFR. After the course, students will be able to do the following:

End of course "CAN DO" statements

- Hablar de hábitos en el presente. Hablar del inicio y de la duración de una acción. Localizar una acción en el tiempo.
- Hablar de experiencias vitales y emocionantes.
- Hablar de acciones pasadas, anteriores a otras también pasadas.
- Combinar los tiempos del pasado en un relato.
- Dar y pedir información sobre personalidad, gustos, intereses, experiencias, etc. Valorar y describir personas.
- Hablar de transportes, comprar billetes, explicar el camino, etc.
- Pedir y dar consejos. Expresar sentimientos, opiniones e intereses. Pedir permiso y pedir un favor. Ofrecer ayuda.
- Hablar de la educación.
- Informarse sobre problemas de salud. Dar consejos

Materials

Español en marcha III

Aula Internacional III

Aventura III

Aprende III

Uso intermedio de la gramática española
Gramática de uso del español (B1-B2)

Other resources

Film, documentaries, TV, projector, internet, dictionaries, special projects

Milestones

Weekly quizzes

Mid-course exam

End-of-course exam

Certificate upon completion

para combatir y evitar enfermedades.

- Hablar de problemas medioambientales.
 - Expresar obligaciones impersonales, generales.
- Expresar obligaciones de carácter personal. Expresar valoraciones y recomendaciones.
- Expresar condiciones poco probables.
 - Hablar del trabajo (profesiones, condiciones laborales, ventajas y desventajas del trabajo en casa, etc.)
 - Concertar una cita. Proponer y rechazar una invitación.
- Describir y valorar espectáculos.
- Argumentar a favor y en contra.
 - Hablar de noticias y sucesos.
 - Hablar de viajes, alojamientos. Pedir y reclamar servicios.
 - Hablar de fiestas y tradiciones.
 - Hacer planes.
 - Expresar la causa, la finalidad y la condición.
 - Transmitir mensajes.
 - Escribir cartas personales y formales, rellenar formularios, escribir cartas de solicitud de trabajo, cartas de reclamación, escribir notas y recados, usar correctamente las mayúsculas y organizar un escrito.

Special activities

Weekend courses
Intensives
Movie night
Much more...

Prerequisites

Intermediate understanding of Spanish – A2- according to the Common European Framework of Reference for Languages.

Requirements

It is necessary to be flexible and prepared. Please complete all assignments beforehand and bring the following to class:

1. Laptop
2. Articles, textbooks, documents and homework

Topic Outline / Schedule

Important Note: Refer to the course calendar for specific meeting dates and times. Activity and assignment details will be explained in detail within each week's corresponding learning module. If you have any questions, please contact your instructor.

- UNIDAD 1

CA Institute of Languages

Introducción. Vida cotidiana y tiempo libre. Hablar de hábitos en el presente. Hablar del inicio y de la duración de una acción.-¿Cuánto tiempo hace que...? ¿Desde cuándo...?, etc.

■ UNIDAD 2

Pasado, presente y futuro – repaso de tiempos verbales. Hablar de experiencias vitales y emocionantes. Uso de las mayúsculas. El párrafo – organización de un escrito.

■ UNIDAD 3

Tema - conocer a los demás. Test - ¿Eres una persona simpática? Contraste entre los verbos reflexivos y los verbos que siguen la estructura del verbo gustar. Cultura – el voseo.

■ UNIDAD 4

Tema – en la estación. Medios de transporte. Hacer diálogos – comprar billetes de tren, avión, etc. Gramática – pretérito pluscuamperfecto. Hablar de acciones pasadas, anteriores a otras también pasadas. Combinar los tiempos del pasado en un relato.

■ UNIDAD 5

Tema – ¿Cómo vas al trabajo? Hablar de transportes. Verbos de movimiento. Explicar el camino a los compañeros. Comprensión lectora – Moverse por Madrid. Como escribir una carta personal (esquema – fecha, saludo, motivo principal de la carta, etc.)

■ UNIDAD 6

Tema – intercambio de casa. Descripción de la casa. Tareas domésticas. Gramática – preposiciones de lugar. Cultura – viaje a Colombia – Cartagena de Indias.

■ UNIDAD 7

Tema – amigos. Dar y pedir información sobre personalidad, gustos, intereses, experiencias, etc. Oraciones de relativo: indicativo x subjuntivo.

■ UNIDAD 8

Léxico de la familia. Adjetivos de carácter. Hablar de la familia (de sus miembros, relaciones, costumbres, etc.). Debate- vivir con los padres – ventajas y desventajas.

■ UNIDAD 9

Tema – tengo problemas. Pedir y dar consejos. Hablar de sentimientos. Condicional: formas y uso para dar consejos. Como rellenar formularios.

■ UNIDAD 10

Tema - ¿Qué has hecho en los últimos años? ¿Cómo ha cambiado tu vida? Gramática – localizar una acción en el tiempo: perífrasis verbales (acabar + inf., empezar + inf., dejar de + inf., volver a + inf., llevar + ger., seguir + ger.). Uso de la perífrasis verbal estar + gerundio en presente, pasado y futuro.

■ UNIDAD 11

Tema – educación. Comparar la educación antes y ahora. La escuela en casa – argumentar a favor y en contra. ¿Cómo se aprende más estudiando en la escuela o en la calle? Repaso del uso de pretérito imperfecto y de pretérito perfecto. Formación de adjetivos contrarios.

■ UNIDAD 12

Signos de puntuación: punto, dos puntos y coma – sus normas y uso. Encuesta: ¿Qué sabes de España y de los españoles? Repaso.

■ UNIDAD 13

Tema - comida. Ampliar el vocabulario de comida. Oraciones finales: para + infinitivo x para que + subjuntivo. Cultura: Cuba – comprensión lectora y debate.

■ UNIDAD 14

Tema – salud y enfermedades. Informarse sobre problemas de salud. Dar consejos para combatir y evitar enfermedades. Hablar de terapias y medicinas alternativas. Léxico del cuerpo humano. Imperativo para dar consejos. Escribir una carta a un consultorio médico.

■ UNIDAD 15

Tema – ¿Eres ecológicamente correcto? Hablar de problemas medioambientales. Expresar opiniones, sentimientos e intereses.

■ UNIDAD 16

Tema – Hablar de contaminación acústica. Comprensión lectora -España, un país ruidoso. Expresar obligaciones impersonales, generales. Expresar obligaciones de carácter personal. Expresar valoraciones y recomendaciones.

■ UNIDAD 17

Tema - movimientos ecologistas. Gramática – comparación con adjetivos, nombres y verbos. Superlativos. Escribir una carta al director. Repaso.

■ UNIDAD 18

Tema – trabajo ideal. Hablar de condiciones laborales. Como escribir una carta de solicitud de trabajo.

■ UNIDAD 19

Oraciones temporales con cuando. Cuando + subjuntivo, futuro. Cultura - refranes y proverbios españoles.

■ UNIDAD 20

Tema – teletrabajo: ventajas y desventajas del trabajo en casa. Gramática – pretérito imperfecto de subjuntivo. Oraciones condiciones. ¿Qué harías si...?

■ UNIDAD 21

Tema – deportes. Ampliar el vocabulario deportivo. (tipos de deportes, equipamiento, lugares donde podemos practicarlos, etc.)

■ UNIDAD 22

Tema - concertar una cita. Proponer y rechazar una invitación. Gramática – estilo directo e indirecto (1): transmitir una información.

■ UNIDAD 23

Tema – música, arte y espectáculos. Léxico de espectáculos. Describir y valorar espectáculos. Leer un fragmento de una obra de teatro. Como escribir una carta formal a una institución. Cultura – El flamenco.

■ UNIDAD 24

Tema – noticias y sucesos. Leer y escuchar noticias periodísticas. Léxico del delito. Gramática – voz pasiva.

■ UNIDAD 25

Gramática – estilo indirecto (2): órdenes, peticiones, sugerencias.

■ UNIDAD 26

Expresar deseos: me gustaría + infinitivo x me gustaría que + subjuntivo. Escribir notas y recados. Cultura – Atapuerca: los orígenes del ser humano.

■ UNIDAD 27

Tema – De viaje. Hablar de planes para las próximas vacaciones. Hacer preparativos para un viaje. Expresión de la conjetura: quizás, a lo mejor, seguramente, probablemente, etc.

■ UNIDAD 28

Tema – alojamientos. Léxico de hospedajes. Pedir un servicio o un favor de forma educada.

■ UNIDAD 29

Tema – historias de viaje. Hablar del tiempo. Tiempos de la narración. Escribir una tarjeta postal. Cultura – Guatemala.

■ UNIDAD 30

Tema – compras. Comprar en un mercadillo al aire libre. Léxico de la ropa. Pronombres personales de objeto directo e indirecto.

■ UNIDAD 31

Tema - ¿Te apetece ir de compras? Expresión de la cantidad. Uso de indefinidos: bastante, mucho, poco, un poco, demasiado.

■ UNIDAD 32

Léxico de la economía. Un hombre emprendedor. Amancio Ortega. Gramática- uso de los artículos. Escribir una carta de reclamación. Cultura – Perú: Las líneas de Nazca.

■ UNIDAD 33

Tema – fiestas y tradiciones. Hablar de fiestas tradicionales. Pasiva e impersonal con se.

■ UNIDAD 34

Pedir permiso: ¿Te/le importa que + subjuntivo? Pedir un favor: ¿Te/le importa+ infinitivo? Ofrecer ayuda: ¿Quieres que + subjuntivo?

■ UNIDAD 35

Tema – responder a un cuestionario personal. Adverbios. Escribir una redacción: conectores discursivos. Cultura- Los aztecas.

■ UNIDAD 36

Repaso general del curso. Modelo de preparación al DELE B1.

Notes:

Useful Links

<http://www.ver-taal.com>

<http://www.rae.es>

<http://www.colby.edu/~bknelson/exercises/>

<http://www.trinity.edu/mstroud/grammar/>

<http://www.elmundo.es/pasatiempos/crucigramas/>

<http://www.languageguide.org/espanol/>

<http://diplomas.cervantes.es>

<http://www.studyspanish.com/vocab/index.htm>

<http://www.helloworld.com.es/english/learnspanish.htm>

<http://www.kidcrosswords.com/espanol/home.htm>

<http://www.aprendelo.com/rec/good-spanish-language-resources.html>

<http://www.aprendelo.com/rec/sites-for-spanish-students.html/>

<http://www.spanicity.com/>

<http://www.bbc.co.uk/languages/spanish/>

<http://www.laits.utexas.edu/spe/>

<http://www.chistes.com/>

<http://stepstar.esd101.net/k12/ps/activities.htm>

<http://www.educar.org/>

Mandatory Reading

FRANCISCA CASTRO VIÚDEZ, PILAR DÍAZ BALLESTEROS, IGNACIO RODERO DÍEZ, CARMEN SARDINERO FRANCO (2009), *Español en marcha 3 – Libro del alumno*, SGEL.

FRANCISCA CASTRO VIÚDEZ, PILAR DÍAZ BALLESTEROS, IGNACIO RODERO DÍEZ, CARMEN SARDINERO FRANCO (2010), *Español en marcha 3 – Cuaderno de ejercicios*, SGEL.

Recommended Reading

JAIME CORPAS, EVA GARCÍA, AGUSTÍN GARMENDIA, CARMEN SORIANO, (2007), *Aula Internacional III*, Difusión.

FRANCISCA CASTRO, (2010), *Uso intermedio de la gramática española*, Edelsa.

LUIS ARAGONÉS, RAMÓN PALENCIA (2010), *Gramática de uso de español B1-B2. Teoría y práctica*, Grupo Editorial SM Internacional.

CARLOS FERRER PEÑARALDA, KATEŘINA BROŽOVÁ (2011), *Aventura III*, Klett.

FRANCISCA CASTRO VIÚDEZ, (2000), *Aprende III*, SGEL